

## Андрей Фёдорович Кофман (1954—2024)



Андрея Кофмана больше нет с нами... С этим невозможно примириться! Так не должно быть. Потому что ушел человек в расцвете творческих сил, полный планов, человек, занимавший огромное место в жизни и родных, и друзей, и коллег. Человек, деятельность которого дала мощный импульс развитию отечественной научной мысли и отнюдь не только в литературоведении: работы А.Кофмана являют собой пример решения труднейшей задачи сочетания разных интеллектуальных стратегий. Кофман — блестящий пример типичного для российского и латиноамериканского цивилизационных «пограничий» синкретического типа творческой личности, который совмещает в одном лице ученого и художника (в самом широком смысле этого слова). Таким же был его коллега и друг Валерий Земсков. Перу Андрея Кофмана принадлежат и поразительные по своей ясности и глубине научные труды, и научно-популярные работы, которые читаются как увлекательный приключенческий роман, и литературные произведения. Безвременный уход Андрея Федоровича Кофмана — огромная утрата для всех нас. Сказать, что Андрей будет продолжать жить в своих трудах, как и в нашей памяти — это не стереотипная фраза. Это правда. Но эта правда, конечно, не заменит нам живого Андрея. Вечная память!

Я.Г.ШЕМЯКИН