

МЕТОДИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ СОВРЕМЕННОЙ ФИЛОЛОГИИ

УДК 378.147[811.161.1:81 243]
<https://doi.org/10.23951/1609-624X-2025-6-156-164>

Краткое обсуждение нескольких интерактивных методов обучения на занятиях аудирования в африканской аудитории

Ольга Николаевна Болдырева¹, Евгения Владимировна Голубева²

^{1, 2} Калмыцкий государственный университет им. Б.Б. Городовикова, Элиста, Россия

¹ olya.boldyрева2013@yandex.ru, <http://orcid.org/0000-0001-5590-0098>

² lisa101@yandex.ru, <https://orcid.org/0000-0003-3279-0361>

Аннотация

В данной статье на основе принципов обучения аудированию и практического опыта преподавания обобщаются эффективные способы обучения данному виду освоения русской речи иностранными слушателями, в частности африканцами. Цель данного исследования – рассмотреть интерактивные методы в процессе аудирования и модифицировать языковые навыки и приемы. Для достижения поставленной цели использовались следующие методы исследования: наблюдение, статистические методы обработки результатов, сопоставление, обобщение практического опыта преподавания русского языка иностранным обучающимся. Исследование процесса обучения аудированию может проводиться с помощью контент-анализа и методического, психологического, лингвистического и психолингвистического анализа литературы; эмпирических методов исследования (наблюдения, сравнения, эксперимента); количественных и качественных методов обработки данных; теоретических методов (анализа, синтеза, обобщения, прогнозирования, формулирования гипотез); практических методов (описания, анкетирования, опросов, моделирования материалов). Результаты исследования: важным принципом обучения аудированию является предоставление иностранцам понятной информации. Целью обучения аудированию является улучшение микронавыков слушания у иностранных граждан, в нашем случае у африканских обучающихся. К интерактивным методам аудирования относятся тренировка слов, которая включает повторение после прослушивания, прослушивание и объяснение слов, словесную ассоциацию, последовательное произношение цифр, произношение непохожих слов и выявление лишнего слова, а также тренировка предложений, представляющая собой замену состава предложения, ответы на вопросы, переписку предложений в соответствии с требованиями. Авторы статьи приходят к выводу, что адаптация представленных методов в обучении РКИ способно повысить эффективность аудирования звучащей русской речи. Мы считаем, что преподавание аудирования все еще очень поверхностно и нуждается в постоянном изучении и доработке, апробации новых методов и использовании дополнительных инструментов, обмене опытом с другими коллегами.

Ключевые слова: занятия по аудированию, принципы обучения аудированию, русский язык как иностранный, африканцы

Для цитирования: Болдырева О.Н., Голубева Е.В. Краткое обсуждение нескольких интерактивных методов обучения на занятиях аудирования в африканской аудитории // Вестник Томского государственного педагогического университета (TSPU Bulletin). 2025. Вып. 6 (242). С. 156–164. <https://doi.org/10.23951/1609-624X-2025-6-156-164>

METHODOLOGICAL ASPECTS OF MODERN PHILOLOGY

Brief discussion of several interactive teaching methods in listening classes in an African audience

Olga N. Boldyreva¹, Evgeniya V. Golubeva²

^{1,2} Kalmyk State University named after B.B. Gorodovikov, Elista, Russian Federation

¹ olya.boldyreva2013@yandex.ru, <http://orcid.org/0000-0001-5590-0098>

² lisa101@yandex.ru, <https://orcid.org/0000-0003-3279-0361>

Abstract

This article summarizes effective methods of teaching this type of Russian speech acquisition to foreign listeners, in particular Africans, based on the principles of teaching listening and practical teaching experience. The purpose of this study is to consider interactive methods in the listening process and modify language skills and techniques. To achieve the set goal, the following research methods were used: observation, statistical methods of processing the results, comparison, generalization of the practical experience of teaching Russian to foreign students. The study of the process of teaching listening can be carried out using content analysis and methodological, psychological, linguistic and psycholinguistic analysis of literature; empirical research methods (observation, comparison, experiment); quantitative and qualitative methods of data processing; theoretical methods (analysis, synthesis, generalization, forecasting, formulating hypotheses); practical methods (description, questionnaires, surveys, modeling of materials). Research results: an important principle of teaching listening is to provide foreigners with understandable information. The purpose of teaching listening is to improve the micro-skills of listening in foreign citizens, in our case, in African students. Interactive listening methods include word training, which includes repetition after listening, listening and explanation of words, word association, sequential pronunciation of numbers, pronunciation of dissimilar words and identification of an extra word, as well as sentence training, which is a replacement of the sentence structure, answers to questions, rewriting sentences in accordance with the requirements. The authors of the article come to the conclusion that the adaptation of the presented methods in teaching Russian as a foreign language can improve the effectiveness of listening to spoken Russian. We believe that teaching listening is still very superficial and requires constant study and refinement, testing of new methods and use of additional tools, exchange of experience with other colleagues.

Keywords: listening classes, principles of teaching listening, Russian as a foreign language, Africans

For citation: Boldyreva O.N., Golubeva E.V. Kratkoye obsuzhdeniye neskol'kikh interaktivnykh metodov obucheniya na zanyatiyakh audirovaniya v afrikanskoy auditorii [Brief discussion of several interactive teaching methods in listening classes in an African audience]. *Vestnik Tomskogo gosudarstvennogo pedagogicheskogo universiteta – Tomsk State Pedagogical University Bulletin*, 2025, vol. 6 (242), pp. 156–164 (in Russian). <https://doi.org/10.23951/1609-624X-2025-6-156-164>

Введение

Ежегодно около 150 представителей африканских стран (Кот-д'Ивуара, Бенина, Мали, Камеруна, Конго и др.) проходят обучение в Калмыцком государственном университете имени Б.Б. Городовикова (г. Элиста) на факультете довузовской подготовки и обучения иностранных граждан. Они осваивают языковой курс по пяти аспектам изучения русского языка как иностранного: лексика/грамматика, чтение, аудирование, письмо и разговорная практика. В преподавании русского языка как иностранного аудирование является одним из важнейших видов речевой деятельности, играет большую роль в процессе обучения иностранцев. Обучение русскому аудированию строится на начальном, среднем и продвинутом уровнях. Аудирование – это сложная самостоя-

тельная дисциплина. Преподаватели, у которых в нагрузке в основном занятия по аудированию, знают, что эффект обучения не всегда бывает идеальным, при этом делается все возможное для достижения результата при активном сотрудничестве слушателей. Почему так происходит? Вероятно, это связано с тем, что слушание – это рецептивный вид деятельности, в условиях пассивного восприятия и распознавания звучащей речи иностранцам порой трудно проявлять энтузиазм и инициативу. Из-за этого атмосфера в аудитории не позволяет им быть активными и на занятиях часто бывает скучно. Кроме того, прогресс в аудировании не так очевиден, как в чтении, письме и разговорной речи. Восприятие и понимание звучащей речи происходит медленно, незаметно и зачастую его трудно обнаружить.

Это также одна из причин, почему некоторые люди не любят слушать аудиоуроки. В связи с переходом на новые образовательные стандарты сейчас активно разрабатываются и апробируются эффективные методы и способы преподавания, направленные на формирование у студентов необходимых профессиональных навыков и знаний. Российские университеты, принимающие студентов со всего мира, начинают образовательный процесс с обучения русскому языку [1, с. 138]. Учет особенностей конкретной группы учащихся критически важен для эффективного обучения. Он влияет:

- на потребности в общении: какие темы и формы общения будут наиболее актуальны и интересны для них;
- способы представления и отработки материала: как лучше всего подавать информацию и закреплять знания, учитывая их стиль обучения и уровень подготовки;
- поддержку взаимодействия: как организовать общение между учащимися, чтобы создать благоприятную атмосферу для обучения и обмена опытом;
- методику изучения языка: какие подходы и приемы будут наиболее эффективны для достижения поставленных целей в изучении иностранного языка [2, с. 140].

Современное преподавание русского языка как иностранного (РКИ) опирается на прочный научный фундамент, сформированный предшествующими исследованиями. Этот фундамент, в свою очередь, включает в себя достижения смежных дисциплин, таких как социолингвистика, психолингвистика, лингводидактика, методика преподавания и педагогика в целом. Без этого научного базиса эффективное преподавание РКИ сегодня просто немыслимо [3, с. 91].

Интерактивные методы обучения иностранному языку ценятся прежде всего за то, что они формируют в аудитории благоприятную атмосферу для творчества и раскрепощения. Это помогает иностранцам преодолеть страх ошибиться в присутствии других, что, в свою очередь, способствует более эффективному усвоению материала. Кроме того, эти методы сочетают индивидуальную и коллективную работу, предоставляя учащимся возможность самостоятельно принимать решения и активно участвовать в процессе обучения [4, с. 84].

Материал и методы

В результате изучения существующих подходов к обучению русскому языку как иностранному были выявлены следующие основные направления методики:

- лингвистическое: акцент на изучении языка как системы;
- коммуникативное: развитие навыков общения на русском языке;
- культуроцентрическое: знакомство с культурой России и русскоязычных стран;
- антропоцентрическое: учет индивидуальных особенностей и потребностей учащихся;
- тестологическое: использование тестов для оценки знаний и навыков;
- технологическое: применение современных технологий в обучении;
- этноориентированное: учет этнической принадлежности и культурного опыта учащихся;
- профессионально ориентированное: подготовка к использованию русского языка в профессиональной деятельности;
- концептуальное: разработка и применение общих принципов и подходов к обучению [5, с. 250].

Исследование процесса обучения аудированию может проводиться с помощью:

- контент-анализа и методического, психологического, лингвистического и психолингвистического анализа литературы;
- эмпирических методов исследования (наблюдения, сравнения, эксперимента);
- количественных и качественных методов обработки данных;
- теоретических методов (анализа, синтеза, обобщения, прогнозирования, формулирования гипотез);
- практических методов (описания, анкетирования, опросов, моделирования материалов).

В процессе практики преподавания мы пришли к выводу, что главное – это не только слушать, но и говорить. Интерактивный метод обучения аудированию, сочетающий в себе аудирование, чтение и диктант, может дать эффективные результаты. Использование вышеуказанных методов является важным для улучшения микронавыков слушания в аудитории слушателей из африканских стран. Атмосфера в аудитории, стимулирующая интерес учащихся к обучению, имеет определенный эффект.

В процессе преподавания дисциплины «Аудирование» мы опираемся в основном на отечественные разработки и собственный педагогический опыт. Базовым учебником является «Дорога в Россию» В.Е. Антоновой [6]. Немаловажное значение в нем придается фонетике, а также формированию акустической и артикуляционной компетенций носителей иностранных языков. Задания на аудирование многократно повторяются и оказывают положительное влияние на формирование у иностранца навыков речепроиз-

водства. От иностранца требуется не только извлечь необходимую информацию из прослушанного разговора, но и понять представленную в нем ситуацию в более широком коммуникативном контексте и ответить на вопросы типа «Где эти люди?» [6, с. 147, 173, 202, 288, 289]. Аудиоматериал из книги С.Г. Коншиной и Е.С. Мариной «Диалог. Русский язык для начинающих. Практический курс (начальный уровень)» [7] построен на принципах коммуникативной педагогики (в нем представлены диалоги мужчин и женщин на различные темы: еда, досуг, профессия и т. д.). Последние Н.Б. Каравановой «Слушаем живую русскую речь» [8] является частью учебника Survival Russian, но может быть использовано и самостоятельно. Цель данного пособия – научить иностранных студентов слушать и понимать русскую речь на слух. Для этого автор предлагает общую систему обучения аудированию. Звучащий материалдается сначала в виде отдельных фраз с различной интонацией, затем в виде диалогов (диалогическая речь) и далее в виде текста (монологическая речь). Принцип отбора материалов для аудирования заключается в том, что они должны быть основаны на коммуникативном методе, направлены на скорейший «выход в речь» у иностранного слушателя. Пособие содержит 16 уроков по наиболее актуальным темам общения. Особенностью пособия является включение основных сведений о русской интонации и упражнений на различие смысловой интонации в русском языке.

Результаты и обсуждение

Представим несколько теоретических основ обучения аудированию.

Принципы обучения аудированию.

Важным принципом обучения аудированию является предоставление иностранцам понятной информации. Американский психолингвист Стивен Крэбб рассматривал лучший способ преподавать второй язык – предоставить учащимся понятную информацию. Он предположил, что режим понятного ввода – это $i + 1$, где i – текущий уровень языка учащегося. При значении $i + 1$ существующий уровень владения языком учащегося увеличивается на один шаг, поэтому преподаватели предоставляют иностранцам только понятные языковые материалы, которые они смогут запомнить. В таком случае можно говорить о повышении уверенности и мотивации к обучению [9, с. 56].

Ключевые моменты и трудности в обучении аудированию.

Целью обучения аудированию является улучшение микронавыков слушания у иностранных

граждан, в нашем случае у африканских обучающихся. Занятия по аудированию призваны улучшить способность памяти, ассоциативного угадывания, способности к быстрому реагированию на разные ситуации, умения запоминать во время прослушивания, а также повторения и обобщения информации после прослушивания.

Американский эксперт по методике преподавания Джоан Морли интерпретирует аудирование как «слушание и понимание». Она считает, чтобы получить информацию, надо «прислушиваться» к требованиям, «принятие» требует «мышления», а «мышление» требует запоминания, но нельзя совмещать «слушание», «мышление» и «память» [10, с. 500].

Русский физиолог И.М. Сеченов говорил: «Корень всякой мудрости кроется в памяти» [11, с. 260]. Из этих высказываний можно сделать вывод, что в обучении аудированию особенно важны способности к запоминанию. Таким образом, ключевым моментом обучения иностранных граждан является тренировка памяти, которая заключается в умении слушать.

Ассоциации и размышления – обычная психологическая деятельность человека. После непосредственного получения сигнала они сразу же будут связаны с другими передачами сигналов – это психологическая деятельность, направленная на установление связей. Размышлять – значит опираться на реальное восприятие и прошлый опыт, которые используются для создания новых образов и основываются на воображении.

Память состоит из трех частей: сенсорная память – кратковременная память – долговременная память. Понимание достигает лишь стадии сенсорной памяти. Оттуда информация, находящаяся в зрительной памяти, переносится в кратковременную память, а затем в долговременную память [12, с. 175].

Если информацией не пользоваться, то она забудется и не сможет быть использована в качестве опыта. Чтобы преодолеть забывчивость во время аудирования, необходимо делать записи представленной преподавателем устной информации, преобразуя звуковые сигналы в письменные символы [13, с. 100].

Обучение аудированию должно научить африканских слушателей пройти определенные препятствия. Они должны научиться преодолевать новые словесные барьеры в зависимости от контекста. Улучшение способности запоминать во время аудирования также является ключевым моментом обучения. Таким образом, аудирование требует от слушателей не только понимания, но и запоминания.

Еще одним направлением обучения аудированию является улучшение способности подражать после прослушивания. Имитация после прослушивания – это метод перевода сенсорной памяти в кратковременную.

Сенсорную память можно восполнить, подражая после непрерывного прослушивания. Временная память – процесс преобразования долговременной памяти.

Эти микронавыки не являются отдельными. Они пересекаются и взаимодействуют друг с другом.

Представим методы тренировки слов и предложений в процессе аудирования.

Методы тренировки слов.

1. Повторение после прослушивания.

Воспроизведение после прослушивания может тренировать способность к анализу, может способствовать увеличению объема памяти. Метод состоит в том, что африканец слушает запись или преподавателя один-два раза, потом повторяет несколько раз. Представляемый контент включает слова и фразы. Основное внимание уделяется произношению, интонации и ударению и т. д. Например: 1) ударение ставится на первый слог: *Háша, náše, náši, váša, vásie, vásii, ýšii, shánka*; 2) ударение ставится на второй слог: *Шанхái, яйцó, Бакú, язык, шоссé*.

2. Прослушивание и объяснение слов.

Прослушивание с объяснением слов может тренировать навыки ассоциативного угадывания, быстрого реагирования на разные языковые ситуации и запоминания. Метод заключается в следующем: слушатели произносят (угадывают) слово после его объяснения. Слова можно произносить в разном порядке, чтобы поддерживать концентрацию внимания всей аудитории и не позволять отдельным слушателям отвлекаться [14, с. 40]. Например: Преподаватель: «Это дети, которые учатся в одном классе». – Слушатель: «Одноклассники». Преподаватель: «Это юноши и девушки, которые учатся на одном курсе». – Слушатель: «Однокурсники».

3. Словесная ассоциация.

Словесные ассоциации могут тренировать навыки угадывания и память. Метод заключается в том, что преподаватель произносит слово и просит слушателей сказать ассоциации, которые у них возникают с этим словом. Учащийся может сказать несколько ассоциаций [15, с. 154]. Однако повторы не допускаются. Например: Преподаватель: «Фрукты». – Слушатель: «Яблоко, груша, мандарин, виноград, банан, персик, абрикос, арбуз, дыня, фруктовое дерево, фруктовый сад».

4. Последовательное произношение цифр.

Произнесение последовательных чисел может тренировать способность идентифицировать и анализировать, ассоциативно угадывать, навыки быстрой реакции и запоминания. Метод включает в себя следующие элементы: преподаватель называет число, а слушатели его произносят [16, с. 248]. Затем преподаватель произносит цифры, стоящие до и после произнесенного ранее числа. Это повторяет вся аудитория. Например: Преподаватель: «Пятнадцать». – Слушатели: «Четырнадцать, шестнадцать». Преподаватель: «Тринадцать, пятнадцать, семнадцать». – Слушатели: «Двенадцать, шестнадцать, восемнадцать».

5. Произношение непохожих слов и выявление лишнего слова.

Произношение слов, разных по звучанию, но имеющих одно общее значение, может тренировать способность различать и анализировать, а также быстро реагировать в сложившихся обстоятельствах, способность угадывать ассоциации и запоминать. Метод заключается в том, что преподаватель произносит группу слов, а слушатели говорят, какое слово лишнее и почему. Например: Преподаватель: «Волосы, бровь, глаза, нос, рука, рот, ухо». – Слушатели: «Рука». Преподаватель: «Яблоко, груша, мандарин, виноград, банан, персик, абрикос, арбуз, дыня, томат». – Слушатели: «Томат».

Методы тренировки предложений.

1. Заменить состав предложения.

Цель замены компонентов предложения – тренировка умения определять и анализировать, возможность имитации после прослушивания и способность сохранения в памяти. Метод заключается в том, что преподаватель читает примеры предложений, чтобы познакомить учащихся с их грамматической структурой и уменьшить сложность разговорной речи, затем меняет их структуру и произносит замененную часть.

Африканские слушатели должны произнести полное замененное предложение. Далее преподаватель, исправив ошибку, просит всю аудиторию повторить это предложение еще раз. Например: Преподаватель читает: «Карта висит в моей комнате». Просьба: заменить «в моей комнате». Преподаватель: «Твоя комната». Слушатель: «Карта висит в твоей комнате». Преподаватель: «Карта висит в твоей комнате». Вся аудитория: «Карта висит в твоей комнате». Преподаватель: «Наша аудитория». Слушатель: «Карта висит в нашей аудитории». Преподаватель: «Карта висит в нашей аудитории». Вся аудитория: «Карта висит в нашей аудитории».

2. Ответить на вопросы.

Цель ответов на вопросы – тренировка аналитических способностей и памяти, навыков воспроиз-

изведения после прослушивания и быстрого реагирования в разных ситуациях. Метод состоит из того, что преподаватель произносит предложение, а иностранные граждане слушают. Далее преподаватель задает вопрос, слушатель отвечает.

Преподаватель повторяет фразу с правильной интонацией, исправляет ошибки, если таковые имеются. Вся аудитория повторяет конструкцию. Интонация предложения является центральной частью, в которой представлена основная информация, обязательная для усвоения слушателями. Например: Преподаватель: «Аня и Антон поехали на юг в летние каникулы». Преподаватель спрашивает: «Кто поехал на юг в летние каникулы?» Ответ слушателя: «Аня и Антон поехали на юг в летние каникулы». Преподаватель спрашивает: «Куда Аня и Антон поехали в летние каникулы?» Ответ слушателя: «Аня и Антон поехали на юг в летние каникулы».

3. Переписать предложение в соответствии с требованиями.

Цель переписывания предложений – тренировка памяти, умения воспроизводить информацию после прослушивания и способности быстро реагировать. Метод таков: преподаватель меняет предложение с конкретным действием на предложение с неуверенной постановкой цели, слушатели его повторяют и записывают. Например: Преподаватель: «Я устал и хочу спать». Слушатель записывает: «Я устал и хочу спать». Преподаватель: «Я устал и мне хочется спать». Вся аудитория повторяет и пишет предложение: «Я устал и мне хочется спать».

Эти методы, разработанные с учетом современных достижений в области этнолингводидактики, этнопедагогики и методики преподавания русского языка как иностранного, соответствуют целям внешней образовательной политики России. Они направлены на укрепление положительного образа страны на мировой арене, в частности в странах Африки, через использование русского языка и национальной культуры [17, с. 152].

Для эффективного обучения, нацеленного на ускоренное усвоение материала, необходимо учитывать следующие факторы, ориентированные на африканскую аудиторию:

– культурную адаптацию: программа должна учитывать культурные особенности африканских

студентов, сравнивая и сопоставляя русскую и африканскую культуру;

– мультимедийность: широкое использование визуальных и аудиальных материалов, включая аутентичные записи, для наглядности и лучшего восприятия;

– ритм и мелодию: применение приемов, основанных на ритме и мелодии, для облегчения запоминания и усвоения информации;

– игровой подход: включение игровых элементов для повышения мотивации и вовлеченности в процесс обучения [18, с. 140].

В процессе выполнения разнообразных упражнений студенты не только усваивают русский язык, но и развивают ключевые навыки, необходимые для успешного межкультурного взаимодействия. Основные методы работы включают:

– сопоставление и сравнение: анализ сходств и различий между элементами родной и российской культуры;

– наблюдение и практика: общение с носителями изучаемой культуры, работа с аутентичными материалами (СМИ, литература);

– анализ и систематизация: классификация социокультурной информации, полученной из различных источников, включая интернет [19].

Заключение

В статье приведены некоторые методы обучения, которые мы обобщили в собственной практике аудирования в группах слушателей из африканских стран, проходящих обучение русскому языку как иностранному на подготовительном этапе. Адаптация представленных методов в обучении РКИ способна повысить эффективность аудирования звучащей русской речи. Мы считаем, что преподавание аудирования все еще очень поверхностно и нуждается в постоянном изучении и доработке, апробации новых методов и использовании дополнительных инструментов, обмене опытом с другими коллегами. Устная коммуникация преобладает над другими формами общения (визуальной, тактильной, звуковой) по частоте использования и скорости передачи информации. Говорящий, как правило, в устной речи делает меньше ошибок, меньше устает и быстрее реагирует на обратную связь. Однако устная речь имеет один существенный недостаток: услышанное нельзя прослушать повторно [20, с. 100].

Список источников

1. Савина И.С. Развитие критического мышления с помощью визуализации грамматического материала в процессе изучения русского языка как иностранного // Вестник Томского государственного педагогического университета (TSPU Bulletin). 2024. Вып. 5 (235). С. 138–146. doi:10.23951/1609-624X-2024-5-138-146
2. Азимов Э.Г., Кулибина Н.В., Ван В. Лингводидактический потенциал социальных сетей в обучении русскому языку как иностранному // Русистика. 2023. Т. 21, № 2. С. 133–147. doi: 10.22363/2618-8163-2023-21-2-133-147

3. Вишняков С.А., Махаева Р.С. Современная парадигма преподавания и изучения русского языка как иностранного в России и европейских странах // Наука и школа. 2020. № 1. С. 90–94.
4. Максимова В.Д., Восковская А.С. Использование интерактивных методов при обучении иностранному языку в неязыковом вузе // Мир науки, культуры, образования. 2023. № 2 (99). С. 82–85.
5. Горбенко В.Д., Доминов Т.Н., Ильина Н.О., Кумбашева Ю.А., Митяков М.В. Актуальные направления методики преподавания русского языка как иностранного: результаты контент-анализа // Перспективы науки и образования. 2021. № 1 (49). С. 249–264. doi: 10.32744/pse.2021.1.17
6. Антонова В.Е., Нахабина М.М., Толстых А.А. Дорога в Россию: учебник русского языка: в 2 ч. Ч. 1–2: элементарный уровень. СПб., 2019. 344 с.
7. Коншина С.Г., Марьина Е.С. Диалог. Русский язык для начинающих: практический курс (элементарный уровень). М., 2019. 191 с.
8. Караванова Н.Б. Слушаем живую русскую речь. Пособие по аудированию для иностранцев, изучающих русский язык. М.: Русский язык. Курсы, 2009. 120 с.
9. Новак М. Культурно-семиотический анализ идеологем общества потребления // Современный дискурс-анализ: электронный научный журнал. 2012. Вып. 2 (7). С. 53–60
10. Morley J. The Pronunciation Component in Teaching English to Speakers of Other Languages // TESOL Quarterly 25. 1991. P. 481–520.
11. Сеченов И.М. Рефлексы головного мозга. М.: Изд-во АН СССР, 1961. 416 с.
12. Boldyreva O.N., Suntsova M.V., Vidanov E.Yu., Staroverkina L.A., Abeeva O.N. Innovative methods, technologies and techniques for teaching Russian as a foreign language // International Conference “Humanity in the Era of Uncertainty” (ICHEU 2021). Proceedings of the International Conference “Humanity in the Era of Uncertainty” (ICHEU 2021). European Publisher, 2021. С. 174–179.
13. Важенина М.С. Особенности преподавания русского языка как иностранного курсантам из стран Африки // Научно-практическая конференция профессорско-преподавательского и научного составов Военного института физической культуры: сборник статей материалов конференции, Санкт-Петербург, 1 марта 2023 года: в 2 ч. / под ред. В.Л. Пашута. Ч. 2. СПб.: Воен. ин-т физкультуры, 2023. С. 98–102.
14. Голубева Е.В. Трудности в формировании произносительных навыков у франкофонов // РКИ: лингвометодическая образовательная платформа: материалы III Междунар. науч.-практ. конф. Белгородский государственный национальный исследовательский университет. Белгород, 24 мая 2024 года. 250 с. С. 39–43.
15. Староверкина Л.А., Болдырева О.Н. Актуальность использования дистанционных технологий в обучении РКИ на довузовском этапе (на примере КалмГУ) // Русский язык как родной, неродной и иностранный в трансграничном Прикаспийском регионе: материалы Междунар. науч.-практ. конф. Элиста, 2023. С. 152–156.
16. Староверкина Л.А., Болдырева О.Н. Применение дистанционных технологий в обучении русскому языку как иностранному на довузовском этапе (на примере Калмыцкого государственного университета им. Б.Б. Городовикова) // Довузовская подготовка иностранных граждан: проблемы и перспективы: сб. науч. материалов II Междунар. науч.-практ. конф. Казань, 2023. С. 246–248.
17. Сокол М.А., Лукьянова К.А. Особенности преподавания русского языка в африканской аудитории // Морозовские чтения: Международный научно-практический семинар, Иваново, 10 декабря 2021 года. Иваново: Ивановский гос. ун-т, 2022. С. 151–156
18. Гапонова Ж.К., Серогодская А.А. Обучение студентов-африканцев русскому языку как иностранному в Центре открытого образования в Республике Кот-д'Ивуар // Педагогика и просвещение. 2023. № 4. С. 137–147.
19. Сухова О.В., Думбия С. Обучение русскому языку как иностранному за рубежом (на примере образовательных учреждений Республики Мали) // Международный научно-исследовательский журнал. 2023. № 8 (134). URL: <https://research-journal.org/archive/8-134-2023-augustA.0.23670ZIRJ.2023.134.93> (дата обращения: 28.03.2025).
20. Сатретдинова А.Х. Специфика обучения русскому произношению иностранных студентов из стран Африки // Вестник Московского государственного областного университета. Серия: Педагогика. 2020. № 4. С. 98–106.

References

1. Savina I.S. Razvitiye kriticheskogo myshleniya s pomoshch'yu vizualizatsii grammaticeskogo materiala v protsesse izucheniya russkogo jazyka kak inostrannogo [Development of critical thinking through visualization of grammatical material in the process of learning Russian as a foreign language]. *Vestnik Tomskogo gosudarstvennogo pedagogicheskogo universiteta – Tomsk*

- State Pedagogical University Bulletin*, 2024, vol. 5 (235), pp. 138–146 (in Russian). doi: 10.23951/1609-624X-2024-5-138-146
2. Azimov E.G., Kulibina N.V., Van V. Lingvovidakticheskiy potentsial sotsial'nykh setey v obuchenii russkomu yazyku kak inostrannomu [Lingvodidactic potential of social networks in teaching Russian as a foreign language]. *Rusistika – Russian studies*, 2023, vol. 21, no. 2, pp. 133–147 (in Russian). doi: 10.22363/2618-8163-2023-21-2-133-147
 3. Vishnyakov S.A., Makhaeva R. S. Sovremennaya paradigma prepodavaniya i izucheniya russkogo yazyka kak inostrannogo v Rossii i evropeyskikh stranakh [Modern paradigm of teaching and learning Russian as a foreign language in Russia and European countries]. *Nauka i shkola*, 2020, no. 1, pp. 90–94 (in Russian).
 4. Maksimova V.D., Voskovskaya A.S. Ispol'zovaniye interaktivnykh metodov pri obuchenii inostrannomu yazyku v neyazykovom vuze [Using interactive methods in teaching a foreign language in a non-linguistic university]. *Mir nauki, kul'tury, obrazovaniya – The world of science, culture and education*, 2023, no. 2 (99), pp. 82–85 (in Russian).
 5. Gorbenko V.D., Dominov T.N., Il'ina N.O., Kumbasheva Yu.A., Mityakov M.V. Aktual'nyye napravleniya metodiki prepodavaniya russkogo yazyka kak inostrannogo: rezul'taty kontent-analiza [Current trends in the methodology of teaching Russian as a foreign language: results of content analysis]. *Perspektivnye nauki i obrazovaniya – Perspectives of Science and Education*, 2021, no. 1 (49), pp. 249–264 (in Russian). DOI: 10.32744/pse.2021.1.17
 6. Antonova V.E., Nakhabina M.M., Tolstykh A.A. Doroga v Rossiyu: uchebnik russkogo yazyka: v 2 chastyakh. Chast' 1–2: elementarnyy uroven' [Road to Russia: Russian language textbook: in 2 parts. Parts 1–2: elementary level]. Saint Petersburg, 2019. 344 p. (in Russian).
 7. Konshina S.G., Mar'ina E.S. *Dialog. Russkiy yazyk dlya nachinayushchikh: prakticheskiy kurs (elementarnyy uroven')* [Dialogue. Russian for Beginners: Practical Course (Elementary Level)]. Moscow, 2019. 191 p. (in Russian).
 8. Karavanova N.B. Slushayem zhivuyu russkuyu rech'. Posobiye po audirovaniyu dlya inostrantsev, izuchayushchikh russkiy yazyk [Listening to Live Russian Speech. A Listening Guide for Foreigners Studying Russian]. Moscow, *Russkiy yazyk. Kursy*, 2009. 120 p. (in Russian).
 9. Novak M. Kul'turno-semioticheskiy analiz ideologem obshchestva potrebleniya [Cultural and semiotic analysis of consumer society ideologies]. *Sovremennyj diskurs-analiz*, 2012, vol. 2 (7), pp. 53–60 (in Russian).
 10. Morley J. The Pronunciation Component in Teaching English to Speakers of Other Languages. *TESOL Quarterly* 25. 1991. Pp. 481–520.
 11. Sechenov I.M. *Refleksy golovnogo mozga* [Brain reflexes]. Moscow, AN SSSR Publ., 1961. 416 p. (in Russian).
 12. Boldyreva O.N., Suntsova M.V., Vidanov E.Yu., Staroverkina L.A., Abeeva O.N. Innovative methods, technologies and techniques for teaching Russian as a foreign language. In: *International Conference “Humanity in the Era of Uncertainty” (ICHEU 2021). Proceedings of the International Conference “Humanity in the Era of Uncertainty” (ICHEU 2021)*. European Publisher, 2021. Pp. 174–179.
 13. Vazhenina M.S. Osobennosti prepodavaniya russkogo yazyka kak inostrannogo kursantam iz stran Afriki [Peculiarities of Teaching Russian as a Foreign Language to Students from African Countries]. *Nauchno-prakticheskaya konferentsiya professorskogo-prepodavatel'skogo i nauchnogo sostavov Voyennogo instituta fizicheskoy kul'tury: sbornik statey materialov konferentsii*. Sankt-Peterburg, 1 marta 2023 goda: v 2 ch. Ch. 2 [Scientific and practical conference of the faculty and research staff of the Military Institute of Physical Culture: collection of articles from the conference materials. Saint Petersburg, March 1, 2023. In 2 parts. Part 2]. Ed. by V.L. Pashuta. Saint Petersburg, Military Institute of Physical Education Publ., 2023. Pp. 98–102 (in Russian).
 14. Golubeva E.V. Trudnosti v formirovaniyu proiznositel'nykh navykov u frankofonov [Difficulties in developing pronunciation skills in Francophones]. *RKI: lingvometodicheskaya obrazovatel'naya platforma: materialy III Mezhdunarodnoy nauchno-prakticheskoy konferentsii. Belgorodskiy gosudarstvennyy natsional'nyy issledovatel'skiy universitet. Belgorod*, 24 maya 2024 goda [RKI: A Linguistic and Methodological Educational Platform: Proceedings of the III International Scientific and Practical Conference, Belgorod State National Research University. Belgorod, May 24, 2024]. 250 p. Pp. 39–43 (in Russian).
 15. Staroverkina L.A., Boldyreva O.N. Aktual'nost' ispol'zovaniya distantsionnykh tekhnologiy v obuchenii RKI na dovuzovskom etape (na primere KalmGU) [The relevance of using distance technologies in teaching Russian as a foreign language at the pre-university stage (using KalmSU as an example)]. *Russkiy yazyk kak rodnoy, nerodnoy i inostrannyy v transgranichnom Prikaspiskom regione: materialy Mezhdunarodnoy nauchno-prakticheskoy konferentsii* [Russian as a native, non-native and foreign language in the transboundary Caspian region: Proceedings of the International Scientific and Practical Conference]. Elista, 2023. Pp. 152–156 (in Russian).

16. Staroverkina L.A., Boldyрева О.Н. Применение дистанционных технологий в обучении русскому языку как иностранному на довузовском этапе (на примере Калмыцкого государственного университета им. Б.Б. Городовикова) [The use of distance technologies in teaching Russian as a foreign language at the pre-university stage (on the example of Kalmyk State University named after B.B. Gorodovikov)]. *Dovuzovskaya podgotovka inostrannym grazhdan: problemy i perspektivy: sbornik nauchnykh materialov II Mezhdunarodnoy nauchno-prakticheskoy konferentsii* [Pre-university training of foreign citizens: problems and prospects: collection of scientific materials of the II International scientific and practical conference]. Kazan, 2023. Pp. 246–248 (in Russian).
17. Sokol M.A., Luk'yanova K.A. Особенности преподавания русского языка в африканской аудитории [Peculiarities of Teaching Russian to an African Audience]. *Morozovskiye chteniya: mezhdunarodnyy nauchno-prakticheskiy seminar, Ivanovo, 10 dekabrya 2021 goda* [Morozov Readings: International Scientific and Practical Seminar, Ivanovo, December 10, 2021]. Ivanovo, Ivanovo State University Publ., 2022. P. 151–156 (in Russian).
18. Gaponova Zh.K., Serogodskaya A.A. Обучение студентов-африканцев русскому языку как иностранному в Центре открытого образования в Республике Кот-д'Ивуар [Teaching African students Russian as a foreign language at the Open Education Centre in the Republic of Côte d'Ivoire]. *Pedagogika i prosvescheniye – Pedagogy and Education*, 2023, no. 4, pp. 137–147 (in Russian).
19. Sukhova O.V., Dumbiya S. Обучение русскому языку как иностранному за рубежом (на примере образовательных учреждений Республики Мали) [Teaching Russian as a Foreign Language Abroad (using the example of educational institutions in the Republic of Mali)]. *Mezhdunarodnyy nauchno-issledovatel'skiy zhurnal – International Research Journal*, 2023, no. 8 (134) (in Russian). URL: <https://research-journal.org/archive/8-134-2023-augustA0.23670ZIRJ.2023.134.93> (accessed 28 March 2025).
20. Satretdinova A.H. Специфика обучения русскому произношению иностранных студентов из стран Африки [Specifics of Teaching Russian Pronunciation to Foreign Students from African Countries]. *Vestnik Moskovskogo gosudarstvennogo oblastnogo universiteta. Серия: Pedagogika*, 2020, no. 4, pp. 98–106 (in Russian).

Информация об авторах

Болдырева О.Н., кандидат исторических наук, старший преподаватель, Калмыцкий государственный университет им. Б.Б. Городовикова (ул. Пушкина, 11, Элиста, Россия, 358000).

E-mail: olya.boldyreva2013@yandex.ru; ORCID: <http://orcid.org/0000-0001-5590-0098>; SPIN-код: 8867-3758

Голубева Е.В., кандидат филологических наук, доцент, Калмыцкий государственный университет им. Б.Б. Городовикова (ул. Пушкина, 11, Элиста, Россия, 358000).

E-mail: lisa101@yandex.ru; ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-3279-0361>; SPIN-код: 1614-1034

Information about the authors

Boldyрева О.Н., Candidate of Historical Sciences, Senior Lecturer, Kalmyk State University named after B.B. Gorodovikov (ul. Pushkina, 11, Elista, Russian Federation, 358000).

E-mail: olya.boldyreva2013@yandex.ru; ORCID: <http://orcid.org/0000-0001-5590-0098>; SPIN-code: 8867-3758

Golubeva E.V., Candidate of Philological Sciences, Associate Professor, Kalmyk State University named after B.B. Gorodovikov (ul. Pushkina, 11, Elista, Russian Federation, 358000).

e-mail: lisa101@yandex.ru; ORCID: <https://orcid.org/0000-0003-3279-0361>; SPIN-code: 1614-1034

Статья поступила в редакцию 28.03.2025; принята к публикации 26.09.2025

The article was submitted 28.03.2025; accepted for publication 26.09.2025